

AQUA

SILVER LOW

**Wetterschutzlasur
UV-Schutz, seidig
Масло-лазурь
УФ-защита, шелковистая
Артикул: № 4020**

Außenbereich

Сочетание натуральных масел и смол для защиты от атмосферных факторов, грибка и плесени. Содержит УФ-фильтр. Легкое нанесение, полировка не требуется. Шелковистый. Не содержит антисептиков, поэтому особенно экологичен.

МЕСТО В АССОРТИМЕНТЕ ÖLIA NATURFARBEN: Наружная погодостойкая, глубоко проникающая лазурь для дерева на основе масел и смол, с УФ-фильтром, без добавления антисептиков.

Продукт

Отличия №4020 от указанных продуктов

| | |
|---|---|
| <p><u>Масло-лазурь с пчелиным воском, УФ-защита, полуматовая №4010</u></p> <p><u>Масло-лазурь с пчелиным воском и антисептиком, УФ-защита, полуматовая №4011</u></p> | <p>Блеск покрытия выше (шелковистый). Не содержит воска.</p> |
| <p><u>Масло-лазурь с пчелиным воском и антисептиком, УФ-защита, полуматовая №4011</u></p> <p><u>Масло-лазурь классическая, с антисептиком, УФ-защита, полуглянцевая №4016</u></p> <p><u>Масло-лазурь с антисептиком, УФ-защита, шелковистая №4021</u></p> | <p>Не содержит антисептиков, поэтому особенно рекомендуется для обработки поверхностей, эксплуатирующихся в непосредственном контакте с человеком (беседки, детские домики и т.д.).</p> <p>В условиях постоянного воздействия повышенной влажности (теневые и плохо проветриваемые участки, горизонтальные поверхности под действием атмосферных осадков и т.д.) обеспечивает менее эффективную защиту от грибка.</p> |
| <p><u>Масло-лазурь классическая, УФ-защита, полуглянцевая №4015</u></p> <p><u>Масло-лазурь классическая, с антисептиком, УФ-защита, полуглянцевая №4016</u></p> | <p>Рекомендуется наносить в 3 слоя.</p> <p>Продукт на водной основе – сильнее проникает в дерево, цена существенно ниже.</p> <p>Расход несколько выше.</p> <p>Блеск покрытия ниже (шелковистый).</p> |

ОПИСАНИЕ: Формирует выраженное шелковистое атмосферостойкое, антистатическое, водоотталкивающее, дышащее покрытие. Благодаря водной основе и малым размерам молекул натуральных компонентов особенно быстро и глубоко проникает в поверхностный слой дерева и прочно с ним связывается, частично оставаясь на поверхности. Упрочняет поверхность древесины мягких пород и делает ее устойчивой к атмосферным факторам.

Применяется на необработанной поверхности для глубокой пропитки и получения шелковистого покрытия с сильными водоотталкивающими свойствами, а также для ее декорирования. Одновременно сохраняются дышащие свойства древесины (способность к естественному влагообмену).

Древесина приобретает отличную защиту от атмосферных воздействий и прекрасный внешний вид, оставаясь натуральным и безопасным материалом. Водоотталкивающие

свойства поверхности препятствуют развитию грибка в условиях периодического воздействия влаги. Не рекомендуется применять в условиях постоянной влажности (теневые и плохо проветриваемые участки, места контакта дерева с грунтом, горизонтальные поверхности при частом воздействии воды и т.д.), т.к. продукт не содержит антисептиков.

Продукт содержит вещества, защищающие дерево от воздействия солнечного УФ-излучения. Для этой же цели применяется только колерованным. Покрытие эластично, образует с деревом единое целое, не трескается и не отшелушивается со временем. Содержит натуральное серебро вместо консерванта в таре.

НАЗНАЧЕНИЕ: Для обработки деревянных стен, окон, и других конструкций, эксплуатирующихся на улице в условиях атмосферных воздействий, когда помимо защиты особенно важны гигиенические свойства обработанной поверхности при контакте с человеком (беседки, детские домики и т.д.), поскольку продукт не содержит антисептиков.

Не подходит для полов.

Не подходит для поверхностей, обработанных синтетическими лаками, красками и пропитками (требуется удаление покрытия).

В условиях постоянной высокой влажности (теневые и плохо проветриваемые участки, места контакта дерева с грунтом, горизонтальные поверхности при частом воздействии воды и т.д.) рекомендуется использовать продукты №4011, №4016 или №4021, которые содержат антисептики и обеспечивают повышенную защиту от грибка.

Не применять для внутренних работ, либо обеспечивать мощную вентиляцию, т.к. продукт содержит значительное количество эфирных масел (натуральные растворители), которые при нанесении состава могут оказывать раздражающее действие на глаза и органы дыхания и вызывать симптомы отравления из-за вдыхания значительного количества паров.

БЛЕСК: Шелковистый.

ЦВЕТ: В жидком виде неколерованный состав кремово-молочный, после высыхания — прозрачный. Придает древесине бледно-соломенный тон. Может колероваться колеровочными пастами ÖLIA Naturfarben, сухими пигментами; продукт также совместим с большинством водных и универсальных колеровочных паст (требуется предварительная проверка совместимости).

Применять только колерованным!

ПОЛНЫЙ СОСТАВ: Вода; термически полимеризованная смесь льняного и древесного масел; уваренная смесь льняного, касторового, древесного масел, смолы хвойных деревьев и глицерина из растительных источников; термически полимеризованная смесь льняного и касторового масел; натуральные смачиватели; лецитин; окись цинка; натуральное серебро в ультрамикродисперсной форме (наноформе); пихтовое и/или апельсиновое и/или сосновое масло; УФ-фильтр (менее 1%, применяется в косметике); ускоритель высыхания на основе полиметаллов (марганца, кобальта, цинка и др. — менее 0,01%).

Содержание искусственных веществ: Содержит два искусственных вещества — ускоритель высыхания (сиккатив) на основе полиметаллов (марганца, кобальта, цинка и др. — менее 0,01%) и УФ-фильтр (применяется в составе средств от загара). Не содержит консервантов, сиккативов на основе свинца, бария, других опасных тяжелых металлов и прочих искусственных веществ.

РАСТВОРИТЕЛЬ: Продукт готов к применению и не требует разбавления; при значительном загущении (например, при пониженных температурах), либо при

нанесении распылителем может быть разбавлен универсальным природным растворителем без запаха №20.

СОДЕРЖАНИЕ СУХОГО ВЕЩЕСТВА: <100%

ХРАНЕНИЕ: Хранить в сухом прохладном месте в плотно закрытой упаковке при температуре не ниже +5°C и не выше +30°C. **Не замораживать продукт в оригинальной таре в связи с риском ее самопроизвольного открывания!** При замораживании – разморозить, выдержать до комнатной температуры и тщательно перемешать (встряхнуть в таре), после чего свойства продукта восстанавливаются.

СРОК ГОДНОСТИ: Срок хранения в оригинальной закрытой таре – примерно 36 месяцев.

ОБЪЕМ ТАРЫ: 1; 5 и 10 л.

КЛАСС ОПАСНОСТИ: Жидкий продукт относится к малоопасным веществам (4 класс), негорюч, пары могут быть пожаро-, взрывоопасны (содержит эфирные масла). После высыхания поверхность не содержит никаких синтетических веществ, кроме сиккатива и УФ-фильтра (применяется в составе средств от загара).

ПЛОТНОСТЬ: 0,99-1,02 г/куб.см.

ВЯЗКОСТЬ: ~25-30 сек. (DIN-size beaker 4 mm).

ТЕМПЕРАТУРА ВСПЫШКИ: Существует риск воспламенения концентрированных паров жидкого продукта от искры или открытого огня (содержит эфирные масла). Не применять для поверхностей, нагреваемых выше 200°C.

РАСХОД: 1 л продукта достаточно для обработки поверхности площадью ~11-13 кв.м при 2-х-слойном нанесении, или ~8-11 кв.м при 3-х-слойном нанесении. Расход в граммах на 1 кв.м.: 1-й слой – 50-60; 2-й слой – 30-40; 3-й слой – 25-30 (данные для плоской поверхности; для бревенчатой поверхности фактическая площадь может превышать геометрическую на 30-40%).

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: Примерно через 6-8 ч поверхность не липнет. Через 10-24 ч можно наносить следующий слой. Окончательное высыхание через 48-72 ч при 20°C и влажности 50-60%. При более низкой температуре и высокой влажности время высыхания увеличивается. Полный комплекс физико-механических свойств покрытие приобретает через 3-4 недели.


При нанесении на древесину с высоким содержанием дубильных веществ (дуб, каштан, вишня и т.д.) возможно увеличение времени высыхания состава.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ:

Подготовка поверхности. Удалить старое пленочное покрытие. Поверхность очистить от грязи и жира (промывкой мыльной водой) и просушить до влажности 14-15%. В зависимости от породы древесины и желаемой гладкости отшлифовать поверхность абразивом с зернистостью P100-220 (рекомендуется в среднем не менее P120-150), тщательно удалить пыль. Для снижения расхода и повышения качества обработки поверхность рекомендуется предварительно прогрунтовать продуктом Грунтовочное масло №10 (не содержит антисептик), либо Грунтовочное масло с антисептиком, УФ-защита №12 (содержит антисептик и УФ-фильтр для усиленной защиты от грибка и плесени во влажных условиях, а также от потемнения на солнечном свете) в 1 слой, сушка 8-12 ч.

Также в случае, если нет возможности сразу обработать продуктом свежую древесину, необходимо как можно скорее обработать ее грунтом №12 – это позволит

предотвратить потемнение и поражение дерева в течение 2-3 месяцев до основной обработки.

 Составы **ÖLIA NATURFARBEN** не содержат опасных химических добавок, предотвращающих образование пленки на поверхности состава при хранении. Поэтому при хранении состава на нем возможно образование пленки, что никак не влияет на его качество. При наличии, пленку следует удалить, не перемешивая с основным составом.

Инструменты. Применять густую кисть со смешанным ворсом (натуральный и синтетический), либо с натуральным ворсом, либо валик из мелкопористой мягкой марки мольтопрена (поролон) с флоковым покрытием, либо без покрытия. Может также применяться велюровый валик с коротким натуральным или синтетическим ворсом (не более 4 мм).

Нанесение. Поверхность должна быть сухой, рекомендуемая влажность не более 14-15% (обработка влажной древесины может снизить качество покрытия и увеличить время сушки). Обработку рекомендуется производить при температуре не ниже +12..15°C. Для первого слоя используйте только колерованный состав; остальные слои также рекомендуется наносить колерованными.


Обработку рекомендуется производить в 3 слоя.


Хорошо перемешать состав и провести его колеровку (см. п. «Колеровка»). При нанесении распылителем разбавить до нужной вязкости универсальным природным растворителем без запаха №20.


Нанести кистью, валиком или распылителем вдоль волокон. Через 12-24 ч можно удалить поднявшийся ворс наждачной бумагой P240. Аналогичным способом нанести второй слой. Через 10-24 ч возможно нанесение третьего слоя.

Окончательное высыхание через 48-72 ч.

Полный комплекс физико-механических свойств покрытие приобретает через 3-4 недели.

 Выдерживание интервала между слоями не менее 24 ч (особенно при пониженных температурах) позволяет получить более выраженное и однородное покрытие, особенно на мягких породах дерева.

 При нанесении не допускать накопления состава в углублениях (стыки, фаски, сколы, сучки, внутренние углы, щели, вмятины и т.д.), тщательно удаляя излишки, так как в противном случае резко увеличивается время высыхания покрытия в указанных местах и снижается его качество.

 Предварительно сделать пробный выкрас.

Колеровка. Применять только колерованным! Продукт колеруется пигментными пастами ÖLIA Naturfarben в 40 базовых цветов.

Как правило, продукт совместим с большинством существующих систем колеровки для автоматического или ручного колерования (требуется предварительная проверка совместимости) и может быть отколерован в любой из нескольких тысяч оттенков по общеизвестным каталогам (RAL, NCS и др.).

Также совместим с большинством универсальных колеровочных паст (требуется предварительная проверка совместимости). Пасты, как правило, добавляются в количестве 1-5%.

Для равномерного смешивания рекомендуется сначала развести пасту в небольшом количестве состава, затем смешать с остальным количеством состава.

Для оптимальной защиты от солнечного излучения колерованный продукт рекомендуется наносить не только первым, но и последующими слоями.

Уход и срок службы. Поверхность можно протирать влажной тряпкой. В случае загрязнения промыть теплой водой с мылом. При износе поверхности нанести на

изношенный участок тонкий слой состава. При локальном повреждении (загрязнении) поверхность зачистить мелкозернистой бумагой (например, P240) и на обработанный участок нанести состав.

В среднем, состав не требует нанесения дополнительных слоев в течение 4-6 лет или более (зависит от степени колеровки, интенсивности воздействия солнечного света и воды). При необходимости, поверх старого покрытия может быть нанесено новое в 1-2 слоя, без удаления имеющегося.

Очистка инструмента. Сразу после использования промыть инструмент теплой водой с мылом или моющим средством и просушить. Для идеальной очистки предварительно рекомендуется промыть инструмент универсальным природным растворителем без запаха №20.


УТИЛИЗАЦИЯ: Пустую тару утилизировать в соответствии с региональным законодательством. Высохшие остатки продукта могут быть выброшены вместе с бытовым мусором. Запрещается выливать остатки продукта в канализацию!

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ: Хранить в недоступном для детей месте. Работы проводить на открытом воздухе или в хорошо проветриваемом помещении, вдали от открытого огня, источников искр, включенных электроприборов и раскаленных поверхностей. При попадании в глаза промыть водой. Не принимать внутрь! Обработанные поверхности не нагревать выше 200°C. При высыхании пропитанных продуктом горючих материалов (ветошь, одежда, валики, бумага, опилки и т.д.) существует опасность их самопроизвольного воспламенения. Поэтому пропитанные продуктом материалы необходимо хранить в герметично закрытой металлической таре, либо во влажном виде, либо тщательно промыть водой с мылом, либо высушить в несгораемой емкости или на несгораемой поверхности – после этого материалы можно выбросить вместе с обычным мусором.

Продукт содержит эфирные масла (в значительном количестве*), поэтому необходимо:

- избегать вдыхания паров
- работы проводить в перчатках из нитрила
- после работы с продуктом вымыть руки и лицо водой с мылом или моющим средством

*Эфирные масла, несмотря на свое природное происхождение, являются натуральными растворителями и при значительной концентрации в воздухе оказывают раздражающее действие на глаза и органы дыхания, а также могут вызвать симптомы отравления и аллергические реакции.

 **Состав содержит полностью натуральные вещества. Поэтому перед применением необходимо убедиться, что Вы не страдаете аллергией на растительные вещества и продукты пчеловодства!**