

100% SOLID

Fubodenöl Масло для пола Артикул: № 1060

Fußboden

Состоит только из масел и смол, без воска. Для полов и деревянных поверхностей, подверженных умеренному износу. Продукт с сухим остатком 100%, без воды и растворителей. Особый, характерный для масла колорит.

МЕСТО В АССОРТИМЕНТЕ ÖLIA NATURFARBEN: Состав на основе чистых природных масел и смол, без добавления восков. Также, как и «Масло с твердым воском для пола» №1055, это 100%-й состав, предназначенный для пола, но в отличие от него, не содержит воска и содержит небольшое количество твердых смол, поэтому обладает меньшим блеском, чем №1055, требует незначительной располировки «по-сырому» после нанесения и образует естественную сатиново-полуматовую поверхность, углубляя естественный оттенок и подчеркивая фактуру древесины. Предназначен для полов с меньшим износом, чем для «Твердое масло-лак для пола» №1050 и №1055. Покрытие более ремонтпригодно, чем №1050 и №1055, но для него рекомендуется периодическое обновление (1 раз в 2-4 года).

ОПИСАНИЕ: Позволяет достичь отличной защиты и упрочнения древесины, придавая ей благородный внешний вид. Формирует малозаметное антистатическое, грязезащитное, водоотталкивающее, дышащее, приятное на ощупь покрытие с повышенной износостойкостью. Состав значительно проникает в приповерхностный слой древесины, поэтому поверхность упрочняется, а достигаемые свойства не нарушаются при небольшом повреждении покрытия. Оставляет открытыми поры дерева, не препятствуя его дыханию. Внешний вид обработанной поверхности облагораживается, одновременно сохраняется естественная фактура и вид древесины. Освежает поверхность дерева, углубляет его естественный рисунок и цвет, придавая незначительный эффект «мокрого» дерева.

Покрытие образует с деревом единое целое, не трескается и не отшелушивается со временем.

Применяется для необработанной древесины, в том числе для ее тонирования (при колеровке).

Не содержит воды и растворителей, поэтому расходуется экономно и формирует стойкое покрытие с особым колоритом.

Покрытие ремонтпригодно и легко восстанавливается.

НАЗНАЧЕНИЕ: Для помещений с умеренной влажностью. Для полов, мебели и изделий из дерева в интерьере (кроме столешниц), подверженных умеренным изнашивающим нагрузкам. Наносится на необработанную древесину. Подходит для поверхностей из пробки. Не подходит для поверхностей, обработанных синтетическими лаками, красками и пропитками (требуется удаление покрытия).

БЛЕСК: Сатиновый, шелковисто-полуматовый.

ЦВЕТ: В жидком виде - от желтовато-соломенного до коричневатого. Придает древесине светло-соломенный оттенок. В течение нескольких месяцев древесина приобретает приятный медовый оттенок.

ПОЛНЫЙ СОСТАВ: термически полимеризованная смесь льняного, касторового и древесного масел; термически полимеризованное древесное масло; уваренная смесь льняного масла, смолы хвойных деревьев и глицерина из растительных источников; сосновое или апельсиновое масло; ускоритель высыхания на основе кобальта (менее 0,01%) и марганца (менее 0,01%).

Содержание искусственных веществ: содержит два искусственных вещества — ускорители высыхания (сиккативы) на основе кобальта и марганца (менее 0,01% каждого). Не содержит консервантов, сиккативов на основе свинца, бария и других опасных тяжелых металлов и прочих искусственных веществ.

РАСТВОРИТЕЛЬ: не применимо. При загущении состав тщательно перемешать, при необходимости – незначительно нагреть в емкости с горячей водой (не использовать нагревательные приборы и газовые горелки!).

СОДЕРЖАНИЕ СУХОГО ВЕЩЕСТВА: 100%

ХРАНЕНИЕ: Хранить в сухом прохладном месте в плотно закрытой упаковке при температуре не ниже +5°C и, желательно, не выше +35°C. При замораживании – разморозить и тщательно перемешать, после чего консистенция и свойства состава полностью восстанавливаются (процесс ускоряется при нагревании тары горячей водой).

СРОК ГОДНОСТИ: Срок хранения в оригинальной закрытой таре – примерно 24 месяца.

ОБЪЕМ ТАРЫ: 0,5; 1; 2,5 и 10 л.

КЛАСС ОПАСНОСТИ: не применимо

ПЛОТНОСТЬ: 0,92-0,95 г/куб.см

ВЯЗКОСТЬ: 55-66 сек. (DIN-size beaker 4 mm)

ТЕМПЕРАТУРА ВСПЫШКИ: не применять выше 200°C

РАСХОД: Для первого слоя 12-20 кв.м/ л, для второго слоя - 50-100 кв.м/ л, в зависимости от впитывающих свойств поверхности.


ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: Удаление излишков состава и располировка «по-сырому» в течение 30 минут после нанесения. Нанесение следующего слоя через 24 ч. Окончательное высыхание — в течение 24-48 ч при 20°C и влажности 50-60%. При более низкой температуре и высокой влажности время высыхания увеличивается. В течение 14 дней не рекомендуется подвергать покрытие повышенным нагрузкам и воздействию влаги.

При сушке обеспечить циркуляцию свежего воздуха (проветривание, вентилятор), иначе сушка замедляется и долгое время может оставаться характерный запах высыхающих растительных масел.

При нанесении на древесину с высоким содержанием дубильных веществ (дуб, каштан, вишня и т.д.) возможно увеличение времени высыхания состава.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ:

Подготовка поверхности. Удалить старое пленочное покрытие. Поверхность очистить от грязи и жира мыльной водой просушить до влажности 14-15%. В зависимости от породы древесины и желаемой гладкости отшлифовать поверхность абразивом с зернистостью P100-220 (рекомендуется в среднем не менее P150-180), тщательно удалить пыль (поверхность пола пропылесосить).

 Составы **ÖLIA NATURFARBEN** полностью натуральны и не содержат опасных химических добавок, предотвращающих образование пленки на поверхности состава при хранении. Поэтому при хранении состава на нем возможно образование пленки, что никак не влияет на его качество. При наличии, пленку следует удалить, не перемешивая с основным составом.


Нанесение. Поверхность дерева должна быть сухой, рекомендуемая влажность не более 14-15%. Обработку производить при температуре не ниже +12..15°C. Состав наносится в 2 слоя с небольшим избытком. Тщательно перемешать масло и сначала нанести маленьким валиком с коротким ворсом или кистью на области пола вблизи стен. После этого большим валиком с коротким ворсом нанести масло на основную поверхность пола. Через 15 минут осмотреть пол в отраженном свете и перераспределить масло с глянцевых участков на матовые; при необходимости при этом добавить небольшое количество масла. Через 30 минут собрать избыток масла широким металлическим или резиновым шпателем обратно в ванночку и слить его в банку. Масло можно использовать повторно. Поверхность пола обработать однодисковой полировальной машиной с бежевым или красным полировочным диском, а затем - белым (для большего блеска). Вместо полировальной машины можно растереть поверхность безворсовой хлопковой или льняной тканью, одновременно удаляя излишки.


Через 24 часа нанести небольшое количество масла аналогичным способом (второй слой), либо сразу налить небольшое количество масла на пол и растереть его тканью, одновременно удаляя излишки.

Как правило, нанесение 1-2 слоев достаточно. При необходимости, если требуется более высокая износостойкость, можно нанести третий слой масла, аналогично второму.

Поверхность можно эксплуатировать через 24-36 ч. Окончательное высыхание через 7-14 суток при 20°C и влажности 50-60%.

В качестве заключительного слоя вместо масла *№1060* может быть нанесен финишный слой *«Масло с твердым воском для пола» №1055*.

 При нанесении не допускать накопления состава в углублениях (стыки, фаски, сколы, сучки, внутренние углы, щели, вмятины и т.д.), тщательно удаляя излишки, так как в противном случае резко увеличивается время высыхания покрытия в указанных местах и снижается его качество.

 Предварительно сделать пробный выкрас.

Поверх заключительного слоя, не ранее, чем через 3 дня может быть нанесен слой *«Карнаубский воск для высокого глянца» №1090*.

Колеровка. В состав могут быть добавлены сухие пигменты в количестве до 30% или колеровочные пасты для масляных красок. Для равномерного смешивания рекомендуется сначала развести пигмент в небольшом количестве состава, затем смешать с остальным количеством состава. Колерованный состав рекомендуется наносить только первым слоем, последующие слои должны быть неколерованными.

Уход. Поверхность можно протирать влажной тряпкой. В случае загрязнения промыть теплой водой, можно с добавлением неабразивного нещелочного моющего средства, либо с добавлением «Очищающее средство для пола» №5050, либо локально применить более концентрированное средство №5050 (при сильном загрязнении). При износе поверхности нанести на изношенный участок тонкий слой состава. При локальном повреждении (загрязнении) поверхность зачистить мелкозернистой бумагой (например, Р240) и на обработанный участок нанести состав.


Для лучшего сохранения шелковистого блеска и свежего вида поверхности рекомендуется при влажной уборке протирать ее водой с добавлением 2-3 столовых ложек эмульсии воска Карнауба №1090 на 10 л воды.

При значительном загрязнении и истощении значительно части поверхности провести комплексную очистку средством №5050 вручную при помощи губки или тряпки, либо при помощи полировальной машинки (примерно 1 раз в 3 года, в зависимости от условий эксплуатации).

Очистка инструмента. Сразу после использования промыть инструмент теплой водой с мылом или моющим средством и просушить.

УТИЛИЗАЦИЯ: Пустую тару утилизировать в соответствии с региональным законодательством. Остатки и загрязненные материалы высушить, после чего выбросить вместе с бытовым мусором.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ: Работы проводить в хорошо проветриваемом помещении вдали от источников огня и раскаленных предметов. Хранить в недоступном для детей месте. При попадании в глаза промыть водой. Не принимать внутрь! **Обработанные поверхности не нагревать выше 200°C!** Пропитанные продуктом материалы (тряпки, одежда, валики) тщательно промыть водой с мылом или высушить в несгораемой емкости или на несгораемой поверхности, т.к. при высыхании существует опасность самовоспламенения. После этого материалы можно выбросить вместе с обычным мусором.

 **Состав содержит полностью натуральные вещества. Поэтому перед применением необходимо убедиться, что Вы не страдаете аллергией на растительные вещества и продукты пчеловодства!**