

100% SOLID

Fuboden-Hartwachsöl **Масло с твердым воском** **для пола**

Fußboden**Артикул: № 1055**

Для полов и прочих деревянных поверхностей, подверженных высокому износу. Продукт с сухим остатком 100%, без воды и растворителей. Особая эстетика и защита.

МЕСТО В АССОРТИМЕНТЕ ÖLIA NATURFARBEN: Состав похож на «Масло с воском для дерева, для нанесения тканью» №1030, но содержит кроме пчелиного воска самый твердый из природных восков - воск пальмы Карнауба, твердые растительные смолы и уваренные высокопрочные растительные масла, поэтому формирует упрочненную, износостойкую поверхность. В отличие от «Твердое масло-лак для пола и мебели» №1050 обладает меньшим, но очень приятным шелковистым блеском. Покрытие более износостойко, чем «Масло для пола» №1060. За счет присутствия восков формирует очень приятную на ощупь поверхность. **Необходима располировка «по сырому».**

ОПИСАНИЕ: Позволяет достичь отличной защиты и упрочнения древесины, придавая ей благородный внешний вид. Формирует антистатическое, грязезащитное, водоотталкивающее, дышащее, очень приятное на ощупь покрытие с повышенной износостойкостью. Значительно проникает в верхний слой и частично остается на поверхности древесины. Оставляет открытыми поры дерева, не препятствуя его дыханию. Применяется для формирования покрытия на необработанной древесине или для ее тонирования (при колеровке). Подходит для полов с высокой изнашивающей нагрузкой.

Облагораживает и освежает поверхность дерева, углубляет его естественный рисунок и цвет.

Покрытие образует с деревом единое целое, не трескается и не отшелушивается со временем.

Не содержит воды и растворителей, поэтому расходуется экономно.

Антистатические свойства покрытия препятствуют оседанию пыли.

Покрытие ремонтпригодно и очень легко восстанавливается.

НАЗНАЧЕНИЕ: Для помещений с умеренной влажностью. Для полов, мебели и изделий из дерева в интерьере, подверженных высокому износу (кроме столешниц). Наносится на необработанную древесину. Подходит для поверхностей из пробки. Не подходит для поверхностей, обработанных синтетическими лаками, красками и пропитками (требуется удаление покрытия).

БЛЕСК: Шелковисто-матовый (после небольшой полировки).

ЦВЕТ: Бледно-соломенный (натуральный). В течение нескольких месяцев древесина приобретает приятный медовый оттенок. Может колероваться сухими пигментами.

ПОЛНЫЙ СОСТАВ: термически полимеризованная смесь льняного и древесного масел; уваренная смесь льняного, касторового, древесного масел, смолы хвойных деревьев, глицерина и жирных кислот из растительных источников; термически

полимеризованное касторовое масло; воск пальмы Карнауба; ускоритель высыхания на основе кобальта (менее 0,01%) и марганца (менее 0,01%).

Содержание искусственных веществ: содержит два искусственных вещества — ускорители высыхания (сиккативы) на основе кобальта и марганца. Не содержит консервантов, сиккативов на основе свинца, бария и других опасных тяжелых металлов и прочих искусственных веществ.

РАСТВОРИТЕЛЬ: не применимо. При загущении состав тщательно перемешать, при необходимости – незначительно нагреть в емкости с горячей водой (не использовать нагревательные приборы и газовые горелки!).

СОДЕРЖАНИЕ СУХОГО ВЕЩЕСТВА: натуральные воски, масла и смолы составляют 100%

ХРАНЕНИЕ: Хранить в сухом прохладном месте в плотно закрытой упаковке при температуре не ниже +5°C и, желательно, не выше +35°C. При замораживании – разморозить и тщательно перемешать, после чего консистенция и свойства состава полностью восстанавливаются (процесс ускоряется при нагревании тары горячей водой).

СРОК ГОДНОСТИ: Срок хранения в оригинальной закрытой таре – примерно 24 месяца.

ОБЪЕМ ТАРЫ: 0,5; 1; 2,5 и 10 л.

КЛАСС ОПАСНОСТИ: не применимо

ПЛОТНОСТЬ: 0,92-0,95 г/куб.см

ВЯЗКОСТЬ: тиксотропный состав

ТЕМПЕРАТУРА ВСПЫШКИ: не применять выше 200°C

РАСХОД: 25-40 кв.м/1 л для одного слоя, в зависимости от впитывающих свойств поверхности


ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: Состав располировать не ранее, чем через 15-20 минут и не позднее, чем через 1 ч после нанесения, иначе полировка затрудняется. Нанесение следующего слоя через 24 ч. Окончательное высыхание — в течение 24-48 ч при 20°C и влажности 50-60%. В течение 14 дней не рекомендуется подвергать покрытие повышенным нагрузкам и воздействию влаги. При более низкой температуре и высокой влажности время высыхания увеличивается.

При сушке обеспечить циркуляцию свежего воздуха (проветривание, вентилятор), иначе сушка замедляется и долгое время может оставаться характерный запах высыхающих растительных масел.


При нанесении на древесину с высоким содержанием дубильных веществ (дуб, каштан, вишня и т.д.) возможно увеличение времени высыхания состава.


ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ:


Подготовка поверхности. Удалить старое пленочное покрытие (если имеется). Поверхность очистить от грязи и жира (промывкой мыльной водой) и просушить до влажности 14-15%. В зависимости от породы древесины и желаемой гладкости отшлифовать поверхность абразивом с зернистостью P100-220 (рекомендуется в среднем не менее P150-180), тщательно удалить пыль.

 Составы **ÖLIA NATURFARBEN** полностью натуральны и не содержат опасных химических добавок, предотвращающих образование пленки на поверхности состава при хранении. Поэтому при хранении состава на нем возможно образование пленки, что никак не влияет на его качество. При наличии, пленку следует удалить, не перемешивая с основным составом.

Нанесение. Поверхность должна быть сухой, рекомендуемая влажность не более 14-15%. Обработку рекомендуется производить при температуре не ниже +12..15°C. Состав наносится в 1-2 (иногда в 3) слоя. Хорошо перемешать состав и нанести валиком, кистью с коротким ворсом, безворсовой натуральной тканью или очень тонким слоем резиновым шпателем, втирая вдоль волокон древесины. Не допускать нанесения избыточного количества. Не ранее, чем через 15-20 минут и не позднее, чем через 1 ч поверхность располировать «по-сырому» мягкой натуральной тканью (хлопок, лен) или бежевым падом. Чем позже (в течение 1 ч) полируется поверхность, тем выше степень блеска. Через 24 ч можно наносить второй слой аналогичным способом. Как правило, нанесение 1-2 слоев достаточно. При необходимости, можно нанести аналогичным способом третий слой. Окончательное высыхание поверхности через 24-48 ч. В течение 14 дней не рекомендуется подвергать покрытие повышенным нагрузкам и воздействию влаги.

 По истечении 1 ч полировка поверхности становится затрудненной или невозможна.

 При нанесении не допускать накопления состава в углублениях (стыки, фаски, сколы, сучки, внутренние углы, щели, вмятины и т.д.), тщательно удаляя излишки, так как в противном случае резко увеличивается время высыхания покрытия в указанных местах и снижается его качество.

 Предварительно сделать пробный выкрас.

Поверх заключительного слоя, не ранее, чем через 3 дня может быть нанесен слой «Карнаубский воск для высокого глянца» №1090.

Колеровка. В состав могут быть добавлены сухие пигменты в количестве до 30%. Для равномерного смешивания рекомендуется сначала развести пигмент в небольшом количестве состава, затем смешать с остальным количеством состава.


Уход. Поверхность можно протирать влажной тряпкой. В случае загрязнения промыть теплой водой с мылом или неабразивным моющим средством. При износе поверхности нанести на изношенный участок тонкий слой состава. При локальном повреждении (загрязнении) поверхность зачистить мелкозернистой бумагой (например, P240) и на обработанный участок нанести состав.

Для лучшего сохранения шелковистого блеска и свежего вида поверхности рекомендуется при влажной уборке протирать ее водой с добавлением 1-2 столовых ложек эмульсии воска Карнауба №1090 на 10 л воды.

Очистка инструмента. Сразу после использования промыть инструмент теплой водой с мылом или моющим средством и просушить.

УТИЛИЗАЦИЯ: Пустую тару утилизировать в соответствии с региональным законодательством. Высохшие остатки продукта могут быть выброшены вместе с бытовым мусором.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ: Хранить в недоступном для детей месте. Запрещается выливать остатки в канализацию. При попадании в глаза промыть большим количеством воды. Пропитанные продуктом материалы (тряпки, одежда, губки) и инструменты промыть водой с мылом и высушить в несгораемой емкости или на несгораемой поверхности, т.к. при высыхании существует опасность самовоспламенения. После этого материалы можно выбросить вместе с обычным мусором.

 **Состав содержит полностью натуральные вещества. Поэтому перед применением необходимо убедиться, что Вы не страдаете аллергией на растительные вещества и продукты пчеловодства!**