AQUA SILVER LOW

Klarlack-Hartöl für Fuboden
Твердое масло-лак для пола и мебели

Артикул: № 1050

Fußboden

Лак для полов и мебели на основе натуральных масел, смол и восков для защиты от влаги и грязи и создания глянцевой поверхности с повышенной износостойкостью. Легкое нанесение, полировка не требуется.

МЕСТО В АССОРТИМЕНТЕ: *«Твердое масло-лак для пола и мебели» №1050* похож на *«Масло-лак для дерева» №1025*, но в отличие от него обладает повышенной твердостью и поэтому рекомендуется для поверхностей, подверженных износу. В отличие от *«Масло для пола» №1060*, обладает более высокой износостойкостью; в отличие от *«Масло с твердым воском для пола» №1055* и *«Твердое масло для пола» №1065*, образует гораздо более выраженную шелковисто-глянцевую пленку и не требует полировки.

ОПИСАНИЕ: Лак для глянцевой отделки и защиты деревянных и пробковых поверхностей, подверженных износу. Формирует паропроницаемое пленочное водо-, грязеотталкивающее покрытие, лишь незначительно снижающее дышащие свойства древесины. Благодаря водной основе и малым размерам молекул натуральных компонентов особенно быстро и глубоко проникает в поверхностный слой дерева и прочно с ним связывается. Содержит в составе твердый растительный воск, твердые растительные смолы и масла. Подходит для полов с высокой изнашивающей нагрузкой. Покрытие обладает красивым шелковисто-глянцевым блеском.
Покрытие образует с деревом единое целое, не трескается и не отшелушивается со временем.
Антистатические свойства покрытия препятствуют оседанию пыли.
Содержит натуральное серебро вместо консерванта в таре.

НАЗНАЧЕНИЕ: Для помещений с умеренной влажностью. Для полов, мебели, дверей, окон и других изделий из дерева в интерьере, особенно подверженных высокому износу. Наносится на необработанную древесину. Подходит для поверхностей из пробки. Не подходит для поверхностей, обработанных синтетическими лаками, красками и пропитками (требуется удаление покрытия).

БЛЕСК: Шелковисто-глянцевый.

ЦВЕТ: В жидком виде неколерованный состав молочно-белый, после высыхания — прозрачный. В течение нескольких месяцев древесина приобретает приятный медовый оттенок. Колеровка неразбавленного лака не рекомендуется в связи с возможной разнооттеночностью в толстом слое. Для получения тонированной поверхности лак колеруется в разбавленном виде при грунтовании.

ПОЛНЫЙ СОСТАВ: вода; термически полимеризованная смесь льняного и древесного масел; уваренная смесь льняного, касторового, древесного масел, смолы хвойных деревьев, глицерина и жирных кислот из растительных источников; термически полимеризованное касторовое масло; натуральные смачиватели; лецитин; натуральное серебро в ультрамикродисперсной форме (наноформе); ускоритель высыхания на основе кобальта (менее 0,01%) и марганца (менее 0,01%).

Содержание искусственных веществ: содержит два искусственных вещества — ускорители высыхания (сиккативы) на основе кобальта и марганца. Не содержит консервантов, сиккативов на основе свинца, бария и других опасных тяжелых металлов и прочих искусственных веществ.

РАСТВОРИТЕЛЬ: вода

СОДЕРЖАНИЕ СУХОГО ВЕЩЕСТВА: <100%

ХРАНЕНИЕ: Хранить в сухом прохладном месте в плотно закрытой упаковке при температуре не ниже +5°С и, желательно, не выше +35°С. **Не замораживать продукт в оригинальной таре в связи с риском ее самопроизвольного открывания!** При замораживании – разморозить, выдержать до комнатной температуры и тщательно перемешать (встряхнуть в таре), после чего свойства продукта восстанавливаются.

СРОК ГОДНОСТИ: Срок хранения в оригинальной закрытой таре – примерно 24 месяца.

ОБЪЕМ ТАРЫ: 0,5; 1; 2,5 и 10 л.

КЛАСС ОПАСНОСТИ: не применимо

ПЛОТНОСТЬ: 0,99-1,02 г/куб.см

ВЯЗКОСТЬ: ~35-40 сек. (DIN-size beaker 4 mm)

ТЕМПЕРАТУРА ВСПЫШКИ: не применять выше 200°С

РАСХОД: 12-16 кв.м/1 л для первого слоя, 13-18 кв.м/л для второго слоя и 25-30 кв.м/л для третьего слоя, в зависимости от впитывающих свойств поверхности

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: Примерно через 8-10 ч поверхность не липнет, через 24 ч можно наносить следующий слой. Окончательное высыхание через 24-48 ч при 20°С и влажности 50-60%. В течение 14 дней не рекомендуется подвергать покрытие повышенным нагрузкам и воздействию влаги. При более низкой температуре и высокой влажности время высыхания увеличивается.
При сушке обеспечить циркуляцию свежего воздуха (проветривание, вентилятор), иначе сушка замедляется и долгое время может оставаться характерный запах высыхающих растительных масел.
При нанесении на древесину с высоким содержанием дубильных веществ (дуб, каштан, вишня и т.д.) возможно увеличение времени высыхания состава.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ:

Подготовка поверхности. Удалить старое непрочное пленочное покрытие, либо, при его достаточной прочности, проверить на совместимость с масло-лаком (для этого сделать пробный выкрас и оценить степень смачивания старого покрытия масло-лаком и его внешний вид после нанесения). Поверхность очистить от грязи и жира (промывкой мыльной водой) и просушить до влажности 14-15%. В зависимости от породы древесины и желаемой гладкости отшлифовать поверхность абразивом с зернистостью Р100-220 (рекомендуется в среднем не менее Р150-180), тщательно удалить пыль.

Составы **ÖLIA NATURFARBEN** полностью натуральны и не содержат опасных химических добавок, предотвращающих образование пленки на поверхности состава при хранении. Поэтому при хранении состава на нем возможно образование пленки, что никак не влияет на его качество. При наличии, пленку следует удалить, не перемешивая с основным составом.

Нанесение. Поверхность должна быть сухой, рекомендуемая влажность не более 14-15%. Обработку рекомендуется производить при температуре не ниже +12..15°С. Хорошо перемешать состав и нанести кистью, валиком с синтетическим ворсом, или распылителем вдоль волокон. Через 24 ч можно удалить поднявшийся ворс наждачной бумагой Р240. Аналогичным способом нанести второй слой. При необходимости, через 24 ч возможно нанесение третьего слоя. Окончательное высыхание через 24-48 ч. В течение 14 дней не подвергать поверхность повышенным нагрузкам и воздействию влаги.

При нанесении не допускать накопления состава в углублениях (стыки, фаски, сколы, сучки, внутренние углы, щели, вмятины и т.д.), тщательно удаляя излишки, так как в противном случае резко увеличивается время высыхания покрытия в указанных местах и снижается его качество.

Предварительно сделать пробный выкрас.

Поверх заключительного слоя, не ранее, чем через 3 дня может быть нанесен слой *«Карнаубский воск для высокого глянца» №1090*.

Колеровка. Колеровка неразбавленного лака не рекомендуется. Для получения окрашенной глянцевой поверхности для первого слоя использовать колерованный лак, предварительно разбавленный водой до вязкости лазури (добавить до 20-30% воды). Колеровка сухими пигментами в количестве до 30%, либо универсальными или водными колеровочными пастами в количестве, рекомендуемом производителем паст. Для равномерного смешивания рекомендуется сначала развести пигмент в небольшом количестве состава, затем смешать с остальным количеством состава.
Вторым и третьим слоем нанести неразбавленный бесцветный масло-лак.

Уход. Поверхность можно протирать влажной тряпкой. В случае загрязнения промыть теплой водой с мылом или неабразивным нещелочным моющим средством. При износе поверхности нанести на изношенный участок слой лака, либо полностью удалить на выбранном изделии все покрытие и нанести новый слой лака (рекомендуется). Последнее предпочтительнее, так как при этом поверхность выглядит однородной.
Для лучшего сохранения шелковистого блеска и свежего вида поверхности рекомендуется при влажной уборке протирать ее водой с добавлением 1-2 столовых ложек *эмульсии воска Карнауба №1090* на 10 л воды.

Очистка инструмента. Сразу после использования промыть инструмент теплой водой с мылом или моющим средством и просушить.

УТИЛИЗАЦИЯ: Пустую тару утилизировать в соответствии с региональным законодательством. Высохшие остатки продукта могут быть выброшены вместе с бытовым мусором.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ: Хранить в недоступном для детей месте. Запрещается выливать остатки в канализацию. При попадании в глаза промыть

большим количеством воды. Пропитанные продуктом материалы (тряпки, одежда, губки) и инструменты промыть водой с мылом и высушить в несгораемой емкости или на несгораемой поверхности, т.к. при высыхании существует опасность самовоспламенения. После этого материалы можно выбросить вместе с обычным мусором.

Состав содержит полностью натуральные вещества. Поэтому перед применением необходимо убедиться, что Вы не страдаете аллергией на растительные вещества и продукты пчеловодства!