

AQUA

SILVER LOW

## Wachsöllasur für Holz Масло-лазурь с воском для дерева Артикул: № 1015

Innenbereich

*Сочетание масел, смол и воска для упрочнения поверхности и защиты от влаги и грязи. Воск придает очень приятные тактильные свойства и обеспечивает повышенную защиту от воды.*

**МЕСТО В АССОРТИМЕНТЕ ÖLIA NATURFARBEN:** Занимает промежуточное положение между чисто восковой лазурью-пропиткой «Пчелиный воск-лазурь для дерева» №1010 и чисто масляно-смоляной лазурью «Масло-лазурь для дерева» №1020, так как одновременно содержит и масло и воск, и поэтому обладает более высоким водоотталкивающими свойствами и более высоким блеском (после полировки), чем №1020. В то же время, за счет масел и смол упрочняет поверхностный слой дерева и придает более высокую стойкость к загрязнениям, чем №1010. Время высыхания гораздо выше, чем для №1010, но в отличие от нее, требует полировки.

**ОПИСАНИЕ:** Формирует антистатическое, водоотталкивающее, дышащее покрытие, очень приятное на ощупь, создающее ощущение натуральности и теплоты. Благодаря водной основе и малым размерам молекул натуральных компонентов особенно быстро и глубоко проникает в поверхностный слой дерева и прочно с ним связывается. Упрочняет поверхность древесины мягких пород. Применяется на необработанной поверхности дерева для придания твердости, шелковистого блеска и водоотталкивающих свойств, одновременно сохраняя дышащие свойства древесины (способность к естественному влагообмену). Покрытие образует с деревом единое целое, не трескается и не отшелушивается со временем. Антистатические свойства покрытия препятствуют оседанию пыли. Содержит натуральное серебро вместо консерванта в таре.

**НАЗНАЧЕНИЕ:** Для помещений с умеренной влажностью. Для стен, потолков, мебели, окон и изделий из дерева в интерьере. Не рекомендуется для полов. Подходит для поверхностей из пробки. Не подходит для поверхностей, обработанных синтетическими лаками, красками и пропитками (требуется удаление покрытия).

**БЛЕСК:** Шелковистый или шелковисто-матовый (зависит от породы, гладкости дерева и количества слоев).

**ЦВЕТ:** В жидком виде неколерованный состав кремово-молочный, после высыхания — прозрачный. Придает древесине бледно-соломенный тон. В течение нескольких месяцев древесина приобретает приятный медовый оттенок. Может колероваться сухими пигментами, водными или универсальными колеровочными пастами.

**ПОЛНЫЙ СОСТАВ:** вода; термически полимеризованная смесь льняного и древесного масел; уваренная смесь льняного, касторового, древесного масел, смолы хвойных деревьев и глицерина из растительных источников; пчелиный воск; натуральные смачиватели; лецитин; натуральное серебро в ультрамикродисперсной форме (наноформе); апельсиновое или сосновое масло; ускоритель высыхания на основе кобальта (менее 0,01%) и марганца (менее 0,01%).

**Содержание искусственных веществ:** содержит два искусственных вещества — ускорители высыхания (сиккативы) на основе кобальта и марганца. Не содержит консервантов, свинца, бария, других опасных тяжелых металлов и прочих искусственных веществ.

**РАСТВОРИТЕЛЬ:** вода; разбавлять не более, чем на 30%

**СОДЕРЖАНИЕ СУХОГО ВЕЩЕСТВА:** <100%

**ХРАНЕНИЕ:** Хранить в сухом прохладном месте в плотно закрытой упаковке при температуре не ниже +5°C и, желательно, не выше +35°C. **Не замораживать продукт в оригинальной таре в связи с риском ее самопроизвольного открывания!** При замораживании – разморозить, выдержать до комнатной температуры и тщательно перемешать (встряхнуть в таре), после чего свойства продукта восстанавливаются.

**СРОК ГОДНОСТИ:** Срок хранения в оригинальной закрытой таре – примерно 24 месяца.

**ОБЪЕМ ТАРЫ:** 0,5; 1; 2,5 и 10 л.

**КЛАСС ОПАСНОСТИ:** не применимо

**ПЛОТНОСТЬ:** 0,99-1,02 г/куб.см

**ВЯЗКОСТЬ:** ~25-30 сек. (DIN-size beaker 4 mm)

**ТЕМПЕРАТУРА ВСПЫШКИ:** не применять выше 200°C

**РАСХОД:** примерно 10-15 кв.м/1 л для первого слоя, 12-20 кв.м/л для второго слоя и 30-35 кв.м/л для третьего слоя, в зависимости от впитывающих свойств поверхности

**ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ:** Примерно через 6-8 ч можно наносить второй слой, еще через 8-12 ч – третий слой. Окончательное высыхание через 24-48 ч при 20°C и влажности 50-60%. При более низкой температуре и высокой влажности время высыхания увеличивается.

При сушке обеспечить циркуляцию свежего воздуха (проветривание, вентилятор), иначе сушка замедляется и долгое время может оставаться характерный запах высыхающих растительных масел.

При нанесении на древесину с высоким содержанием дубильных веществ (дуб, каштан, вишня и т.д.) возможно увеличение времени высыхания состава.

## **ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ:**

**Подготовка поверхности.** Удалить старое пленочное покрытие. Поверхность очистить от грязи и жира промывкой мыльной водой и просушить до влажности 14-15%. В зависимости от породы древесины и желаемой гладкости отшлифовать поверхность абразивом с зернистостью P100-220 (рекомендуется в среднем не менее P150-180), тщательно удалить пыль.

 Составы **ÖLIA NATURFARBEN** полностью натуральны и не содержат опасных химических добавок, предотвращающих образование пленки на поверхности состава при хранении. Поэтому при хранении состава на нем возможно образование пленки, что никак не влияет на его качество. При наличии, пленку следует удалить, не перемешивая с основным составом.

**Нанесение.** Поверхность должна быть сухой, рекомендуемая влажность не более 14-15%. Обработку рекомендуется производить при температуре не ниже +12..15°C. Состав тщательно перемешать и нанести вдоль волокон кистью, валиком с синтетическим ворсом, или распылителем. Через 6-8 ч можно удалить поднявшийся ворс наждачной бумагой P240. Аналогичным способом нанести второй слой. При необходимости, через 8-12 ч возможно нанесение третьего слоя. Окончательное высыхание через 24-48 ч при 20°C и относительной влажности 50-60%.

 При нанесении не допускать накопления состава в углублениях (стыки, фаски, сколы, сучки, внутренние углы, щели, вмятины и т.д.), тщательно удаляя излишки, иначе резко увеличивается время высыхания покрытия в указанных местах и снижается его качество.

 Предварительно сделать пробный выкрас.

Поверх заключительного слоя, не ранее, чем через 3 дня может быть нанесен слой «Карнаубский воск для высокого глянца» №1090.

**Колеровка.** В состав могут быть добавлены сухие пигменты в количестве до 30%, либо универсальные или водные колеровочные пасты в количестве, рекомендуемом производителем паст. Для равномерного смешивания рекомендуется сначала развести пигмент в небольшом количестве состава, затем смешать с остальным количеством состава.

**Уход.** Поверхность можно протирать влажной тряпкой. В случае загрязнения промыть теплой водой с мылом. При износе поверхности нанести на изношенный участок тонкий слой состава. При локальном повреждении (загрязнении) поверхность зачистить мелкозернистой бумагой (например, P240) и на обработанный участок нанести состав. Для повышения блеска и обновления поверх может быть нанесен состав №1010 согласно инструкции.

Для лучшего сохранения шелковистого блеска и свежего вида поверхности рекомендуется при влажной уборке протирать ее водой с добавлением 2-3 столовых ложек эмульсии воска Карнауба №1090 на 10 л воды.

**Очистка инструмента.** Сразу после использования промыть инструмент теплой водой с мылом или моющим средством и просушить.

**УТИЛИЗАЦИЯ:** Пустую тару утилизировать в соответствии с региональным законодательством. Остатки и загрязненные материалы высушить, после чего выбросить вместе с бытовым мусором.

**МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ:** Хранить в недоступном для детей месте. Запрещается выливать остатки в канализацию. При попадании в глаза промыть водой. Не принимать внутрь! **Обработанные поверхности не нагревать выше 200°C!** Пропитанные продуктом материалы (тряпки, одежда, валики) тщательно промыть водой с мылом или высушить в несгораемой емкости или на несгораемой поверхности, т.к. при высыхании существует опасность самовоспламенения. После этого материалы можно выбросить вместе с обычным мусором.



**Состав содержит полностью натуральные вещества. Поэтому перед применением необходимо убедиться, что Вы не страдаете аллергией на растительные вещества и продукты пчеловодства!**